

## RV1G AVĪZE "ATBALSS"

## Februāris-Marts

Pāreja no februāra uz martu ir pāreja no ziemas uz pavasari. No tumšākiem rītiem uz gaišākiem vakariem. No noguruma uz jaunu enerģiju. Arī skolā šis laiks ir īpašs. Lēnām mostas gan daba, gan mēs paši kļūstam aktīvāki, radošāki un gatavi jaunām idejām.

Kaut kas šajā laikā mainās arī sajūtās. Pat ja ārā vēl ir auksts, gaisā jau jūtams pavasaris. Viss šķiet mazliet vieglāks nekā ziemas vidū.



Arī skolas ikdiena kļūst dzīvāka. Parādās jauni plāni, idejas un notikumi, kuriem gatavojamies. Katrs mazais solis ved tuvāk pavasara sajūtai, kad viss sāk virzīties uz priekšu, nekas vairs neliekas tik tāls vai grūti sasniedzams.

### Žetonu vakars 2026

Katru gadu mūsu skolā 12. klasēm notiek brīnišķīgs un krāšņs pasākums - Žetonu vakars, kura laikā mēs kā skolēni ne tikai atceramies savus vidusskolas gadus, bet arī pateicamies vecākiem,

klasesbiedriem un skolotājiem par atbalstu, ko viņi mums ir snieguši visus skolas gadus. Bet kā tad šogad mums izdevās nosvinēt Žetonus?



### Katrīnas Laputjovas (12.a) pieroze:

Žetonu vakars pagāja lieliski - sākot no svinīgās daļas un beidzot ar after party. Mēs ar klasi patiesi gatavojāmies Žetoniem un izlēmām, ka priekšnesumam izvēlēsimies dejas, jo jau no Ziemassvētku lugām sapratām, ka dejas ir veids, kā jautri un interesanti var parādīt un izteikt visu, ko vēlamies. Protams, arī runa palīdzēja visiem skatītājiem izprast mūsu priekšnesuma jēgu.



Man visvairāk atmiņā, protams, paliks mēģinājumi, jo man bija tā svarīgākā daļa - izdomāt visas dejas, saprast, kāda būs to jēga un iestudēt tās. Liels paldies visiem maniem klasesbiedriem, kas mani šajā darbā atbalstīja, nāca uz visiem mēģinājumiem un dejoja, lai beigās mums sanāktu brīnišķīgs priekšnesums! Gribu arī vēlreiz pateikt lielu paldies manai klases skolotājai Ivetai Garjānei par atbalstu un iespēju palīdzēt jebkurā situācijā, patiesi to novērtēju!

Paša pasākuma laikā man bija patīkami dzirdēt rakstura īpašības, ko man piešķīra klasesbiedri, un saņemt žetonu, kā arī klausīties citu klasesbiedru raksturojumus. Lai gan likās, ka 4 stundu pasākums būs ilgs, man tas paskrēja kā viena sekunde!



Atceroties visus skolas gadus, nevaru pilnībā pieņemt, ka ir palikuši tikai daži mēneši līdz eksāmeniem un izlaidumam un ka viss ir paskrējis tik ātri. Žetoni man deva iespēju vēlreiz aizdomāties, ka ir palikusi finiša taisne līdz eksāmeniem - ir vēlreiz jāievelk elpa, jāsaņem un jātiek līdz finišam!

## RV1G AVĪZE "ATBALSS"



## Februāris-Marts

**Silvas Romānes (12.d) pieredze:**

Kopumā žetonu vakara pasākums bija ļoti izdevies. Vecāku un skolotāju sveikšana, kopdziesma un žetonu pasniegšana radīja siltu un svinīgu atmosfēru, kas liecināja par cieņu un kopības sajūtu.



No žetonu vakara visvairāk atmiņā paliks ludziņas, jo katras klases priekšnesums bija unikāls un savdabīgs. To veidošanas process arī bija ļoti nozīmīgs, jo tas palīdzēja klasēm vairāk saliedēties, labāk iepazīt vienu otru un kopā pavadīt laiku ārpus stundām.

**Lilianas Maksimovas (12.a) pieredze:**

Žetonu vakars man paliks atmiņā kā viens no skaistākajiem un sirsnīgākajiem notikumiem skolas laikā. Tas laiks bija īpašs ar to, ka varēju sajust gan prieku, gan nelielu skumju pieskaņu saprotot, ka skolas gadi pamazām tuvojas noslēgumam. Šis vakars man deva iespēju vēlreiz apjaust, cik ātri ir paskrējis skolas laiks un cik daudz skaistu atmiņu paliks. Tagad priekšā ir pēdējais posms - eksāmeni un izlaidums! Žetonu vakars bija kā skaists atgādinājums, ka jānovērtē katrs atlikušais brīdis!

**Anetes Grudules (12.d) pieredze:**

Sākumā nebiju pārliecināta, vai šis pasākums vispār izdosies, jo diezgan daudz kas tika sākts darīt pēdējā mirklī - bija sajūta, ka varbūt kaut ko nepagūsim. Taču pēdējā nedēļā mēs cītīgi mēģinājām, mācījāmies vārdus gan ludziņai, gan dziesmai, mēģinājumu laikā vairāk saliedējāmies.

Man patika abas žetonu vakara daļas. Pirmajā ar prieku skatījos, kā mani skolasbiedri ir sapucējušies, bija ļoti interesanti paklausīties, ko skolotāji saka par katru skolēnu. Visvairāk, protams, domāju, ko gan teiks par mani, un bija ļoti patīkami dzirdēt labus vārdus.



Otrā daļa man patika vēl labāk - bija forši paskatīties, kā katra klase ir izdomājusi reprezentēt sevi. Es biju mūsu klases lugas autore. Bija gan interesanti, gan stresaini skatīties, kas mums sanāks. Man liekas, ka mums izdevās labi - vecāki arī bija priecīgi. Kopumā tas ir ļoti emocionāls pasākums, kas, manuprāt, katram būtu jāpiedzīvo, jo tomēr žetonu vakars notiek tikai vienu reizi dzīvē.



## RV1G AVĪZE "ATBALSS"

Februāris-Marts

TAUTU DEJU  
KOLEKTĪVS  
"SKALI"

Tautas dejas ir nozīmīga latviešu kultūras sastāvdaļa, kas atspoguļo tautas tradīcijas, vērtības un dzīvesveidu. Tās radušās jau senatnē un sākotnēji tika dejas svētkos, gadskārtu ieražās un dažādos sabiedriskos pasākumos. Latviešu tautas dejām raksturīgi ritmiski soļi, pāru un grupu kustības, kā arī cieša saikne ar tautas mūziku.



Mūsdienās tautas dejas tiek saglabātas un attīstītas dažādos deju kolektīvos, kuros piedalās gan bērni, gan jaunieši, gan pieaugušie. Rēzeknes Valsts 1.ģimnāzija arī rūpējas par šo Latvijas kultūras daļu ar tautu deju kolektīvu "Skali", kuru vada ļoti forša un smaidīga vadītāja- Rasa Deksnē.

Intervija ar Paulu  
Dukaļsku (12.a) un  
Samantu Čubari (11.a)  
par tautas dejāmKāpēc tu izvēlēies  
pievienoties tautas deju  
pulciņam?

-Man jau sen patika dejojot, es gribēju pamēģināt tautas dejas, jo tas likās kas interesants un reizē izaicinošs. (Paula Dukaļska)



-Personīgi es izvēlējos pievienoties mūsu skolas deju kolektīvam, jo jau no bērnības dejojot un gribēju turpināt nodarboties ar tām. Lai gan man bija liels pārtraukums, vēlme dejojot nepazuda. Izvēlējos dejojot tieši TDK "Skali", jo mani piesaistīja draudzīgā atmosfēra kolektīvā. Turklāt man vienmēr ir patikusī Latvijas kultūra. Es izvēlējos dejojot arī tāpēc, ka tautas dejas palīdz attīstīt koordināciju, izturību un ritma izjūtu, uzlabo spēju strādāt komandā, kā arī dod iespēju iegūt jaunus draugus un lietderīgi pavadīt laiku. (Samanta Čubare)

Kā parasti notiek  
mēģinājumi šajā pulciņā?

-No sākuma mēs iesildāmies ar dažādiem deju soļiem, bet pārējo mēģinājuma laiku mācāmies un iestudējam dejas. (Paula Dukaļska)



-Mūsu mēģinājumi parasti nav ļoti stingri organizēti, tie notiek brīvā un draudzīgā atmosfērā. Bieži vien tie ir ļoti jautri, un es nevaru sagaidīt, kad beidzot tikšu uz mēģinājumu, jo man mēģinājumi ir kā atpūta, kas palīdz noņemt stresu, kas sakrājas. Lai gan dažreiz var šķist, ka valda neliels juceklis, mēs tomēr iemācāmies dejas, un beigās viss izdodas. Vislabākais ir, kad atnāk ilgi gaidītie jaunieši, kurus skolotāja iemet dejā ar mūziku kā "circeņišus pelnos", un mēs visi vēlāk kopīgi mācām deju soļus. Mēs palīdzam viens otram un cenšamies strādāt kā komanda. (Samanta Čubare)



# RV1G AVĪZE "ATBALSS"



## Februāris-Marts

***Kādas ir tavas spilgtākās vai vislielākās atmiņas no dejošanas?***

-Mana visspilgtākā atmiņa ir jauniešu Dziesmu un deju svētki, kuros es ieguvu daudz emociju un lielu pieredzi, dejojot Daugavas stadionā kopā ar pārējiem deju kolektīviem. (Paula Dukaļska)



-Viena no manām spilgtākajām atmiņām no dejošanas ir pagājušā gada Dziesmu un deju svētki. Es tos nekad neaizmirsīšu, jo tā bija pirmā reize, kad piedalījos tik lielā pasākumā ar tik daudz kolektīviem. Lai gan mēģinājumi bija ļoti intensīvi un katru dienu bija gulētas tikai 4 stundas, nostaigāti un nodejoti tik daudz kilometru, ka sāpēja kājas, tas bija viens no labākajiem notikumiem manā dzīvē. Tas bija īpašs piedzīvojums, jo mēs ne tikai dejojām, bet arī daudz runājām, smējāmies un vienkārši labi pavadījām laiku. Vakari bija visjautrākie, jo mēs varējām ar kolektīvu kopīgi pavadīt laiku vienā lielā, draudzīgā kompānijā. (Samanta Čubare)

-Protams, bija arī nogurums, jo dienas bija garas un pilnas ar mēģinājumiem, bet tas netraucēja izbaudīt katru sekundi. Dzīvošana kopā ar kolektīvu padarīja visu šo pieredzi vēl īpašāku. Apkārt bija tik daudz deju kolektīvu no dažādiem kolektīviem! Man ļoti patika tas, ka mēs visi bijām kā viena liela komanda. (Samanta Čubare)



***Ko tev personīgi dod dalība tautas deju pulciņā?***

-Man personīgi dalība pulciņā dod iespēju izkustēties, jo dejas ir liela fiziska slodze, kā arī tās sniedz spēcīgas emocijas, dejojot uz skatuves kopā ar savu kolektīvu dažādos pasākumos. (Paula Dukaļska)

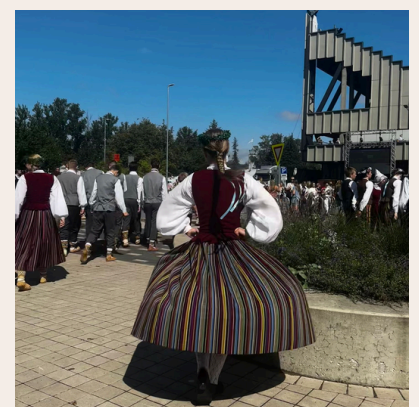


-Dalība tautas deju pulciņā man personīgi dod ļoti daudz. Tā ir iespēja atpūsties no skolas un ikdienas stresa, jo dejošana man palīdz atslābināties un uzlabot garastāvokli. Tā man ir kā vieta, kur varu būt es pati un justies brīvi. (Samanta Čubare)



11.07.25.

-Dejošana māca disciplīnu un atbildību, kā arī strādāt komandā un sadarboties ar citiem. Tā dod iespēju attīstīt prasmes un pārliecību, uzstājoties skatītāju priekšā. Turklāt es esmu priecīga par to, ka varu būt daļa no latviešu kultūras un palīdzēt uzturēt tradīcijas. (Samanta Čubare)



# RV1G AVĪZE "ATBALSS"

Februāris-Marts

## Kāpēc tu ieteiktu citiem pievienoties šādam pulciņam?

-Es ikvienam ieteiktu iet dejojot, jo tas ir gan labs veids, kā izkustēties, gan iespēja iegūt lielu pieredzi, dejojot uz skatuves un esot daļai no kolektīva. (Paula Dukaļska)



-Es noteikti ieteiktu citiem pievienoties šādam pulciņam, jo tas ir lielisks veids, kā pavadīt laiku lietderīgi un interesanti. Dejošana palīdz ne tikai fiziski attīstīties, bet arī uzlabot garastāvokli un aizmirst ikdienas stresu. Tā ir arī iespēja iegūt jaunus draugus un būt daļai no lieliska kolektīva. (Samanta Čubare)



-Mēģinājumos valda laba atmosfēra, un kopā pavadītais laiks vienmēr ir vislabākais. Turklāt, piedaloties koncertos un pasākumos, var gūt neaizmirstamu pieredzi un pozitīvas emocijas. Tā ir iespēja izpaust sevi un vienlaikus saglabāt un turpināt latviešu tradīcijas. (Samanta Čubare)



## LU FESTIVĀLS

No 19. līdz 21. februārim Latvijas Universitāte (LU) aicināja skolēnus, skolotājus, vecākus un citus interesentus apmeklēt lielāko studiju festivālu Latvijā - "Universs@LU", kas šoreiz pirmo reizi notika trīs dienu garumā. Pasākums norisinājās LU Akadēmiskā centra Zinātņu mājā, kur apmeklētājiem bija iespēja iepazīt plašo studiju piedāvājumu, universitātes vidi un moderno infrastruktūru.



Visu festivāla laiku varēja iegūt informāciju par uzņemšanas prasībām, studentu ikdienu un iespējām iesaistīties pētniecībā jau studiju laikā. Pasākums bija paredzēts ne tikai vidusskolēniem, bet arī topošajiem maģistrantiem un doktorantiem.

Uz festivāla Lielās skatuves uzstājās mūziķis Fiņķis un perkusiju grupa EKHO, kā arī LU fakultāšu un dažādu struktūrvienību pārstāvji, kuri iepazīstināja ar studiju programmām, ārpusstudiju aktivitātēm un iespējām aktīvi iesaistīties universitātes dzīvē.



Apmeklētāji varēja piedalīties interaktīvās nodarbībās, veikt praktiskus eksperimentus, iesaistīties radošajās darbnīcās, izmēģināt virtuālās realitātes iespējas, saņemt karjeras konsultācijas, kā arī satikt LU studentus, pasniedzējus un pētniekus.



# RV1G AVĪZE "ATBALSS"

## Februāris-Marts

Ar saviem iespaidiem par festivālu dalījās arī mūsu skolas pārstāvji, kuri šogad to apmeklēja.

-LU festivālu apmeklēju jau otro gadu, jo pirmajā reizē ļoti izbaudīju šo pasākumu. Uzzināju vairāk par konkrētām fakultātēm, kas mani interesēja, visi studenti bija ļoti laipni un izpalīdzīgi. Visvairāk man patika tā atmosfēra, mūzika, spēles kā arī bija forši satikt un nobildēties ar Finķi. (Anete Grudule, 12.d)



-Es jau otro gadu biju apmeklējusi LU festivālu. Skolēniem bija iespēja iepazīt Latvijas Universitātes mācību programmas, konsultēties ar jau esošiem studentiem, kā arī piedalīties interesantās aktivitātēs, kas saistītās ar noteiktām fakultātēm. Šis festivāls palīdzēja man saprast, ko es vēlētos darīt nākotnē un kopumā pasākums bija interesants, jautrs un izglītojošs. (Silva Romāne, 12.d)

-Bija iespēja piedalīties dažādās aktivitātēs, parunāties ar studentiem un pajautāt dažādus jautājumus, kā arī varēja piedalīties Kahoot spēlē un laimēt dāvanas, bija ļoti interesanti. (Enija Nagle, 12.d)

### *ASV studenti iepazīst Latviešu kultūru*

Mūsu skolā februāra mēnesī viesojās studenti no ASV Northwestern University's Medill School of Journalism, kas veica padziļinātu pētījumu par Latvijas kultūru un tās ietekmi uz jauniešiem mūsdienās. Mēs intervējām Caitlin, kas apgūst maģistra grādu žurnālistikā, lai uzzinātu vairāk par viņas pieredzi Latvijā.

### *Kāds bija tavš pirmais iespaids, ierodoties Latvijā?*

-Runājot par pirmajiem iespaidiem, atceros, ka ārā bija ļoti auksti, bet visi bija ļoti draudzīgi!



### *Kas tevi visvairāk pārsteidza Latviešu kultūrā un cilvēkos?*

-Domāju, ka kultūras nianse bieži vien ir grūti pilnībā saprast, tikai lasot vai dzirdot par tām teorētiski, jo patiesā izpratne rodas tikai tad, kad tās piedzīvo klātienē. Esot uz vietas, man radās iespēja šīs nianse izprast daudz dziļāk un personiskāk. Mans konkrētais projekts bija par latviešu kormūziku, tāpēc mani pārsteidza arī tas, cik daudz cilvēku visā valstī ar to ir saistīti.



### *Kāpēc jūs nolēmāt ierasties Latvijā, lai gūtu žurnālistikas pieredzi, un ko jūs no tās uzzinājāt?*

-Mēs ieradāmies kā daļa no lielākas programmas, kurā visi mūsu maģistra programmas studenti uz nedēļu dodas uz dažādām valstīm, lai veiktu konkrētu reportāžas projektu. Es izvēlējos ierasties Latvijā, jo varēju uzrakstīt stāstu, kas mani interesēja, un es domāju, ka Latvijas apmeklējums ir iespēja, ko es neiegūtu ārpus skolas.

# RV1G AVĪZE "ATBALSS"

## Februāris-Marts



*Vai jūs atklājāt kaut ko tādu par Latviju, ko negaidījāt?*

-Mani pārsteidza, cik daudz cilvēku bija gatavi ar mani runāt mana stāsta dēļ, visi bija gatavi atbildēt uz jautājumiem par savu valsti un to, ko viņi par to domā. Es zinu, ka dažreiz var būt ļoti biedējoši runāt ar cilvēkiem, kurus nepazīsti, it īpaši ar cilvēkiem no citas valsts, bet šķita, ka visi patiesi vēlējas mums palīdzēt.



*Kura vieta vai brīdis Latvijā tev visvairāk paliks atmiņā?*

-Noteikti atcerēšos braucienu uz Latvijas - Krievijas robežu un sarunu ar Latvijas robežsargiem. Tāpat nekad neaizmirsīšu kora mēģinājumu Rēzeknē!

### *Koru Kari 2026*

"Koru kari" ir Latvijā pazīstams muzikāls televīzijas šovs, kurā savā starpā sacenšas dažādi kori, kurus vada pazīstami mūziķi. Katrs koris parasti pārstāv kādu konkrētu pilsētu, un dalībnieki katru nedēļu uzstājas ar dažādiem muzikāliem priekšnesumiem.



Tos vērtē gan žūrija, gan skatītāji, un konkursa gaitā kori tiek pakāpeniski izslēgti. Šovā nozīmīga loma ir ne tikai dziedāšanas prasmēm, bet arī priekšnesuma radošumam, enerģijai un komandas darbam. "Koru kari" ir ne tikai konkurss, bet arī izklaidējošs raidījums, kas saliedē dalībniekus un veicina skatītāju atbalstu savam pārstāvētajam korim.



Šogad mūsu Rēzeknei bija savs koris ar nosaukumu "Rēzeknes Oranžais koris", kura vadītāja ir Diona Liepiņa. Kora sastāvā bija pamanāmi vairāki mūsu skolas skolēni, un mēs esam pajautājuši Annai Ulničānei par viņas iespaidiem, piedaloties šajā šovā.



*Kāpec Tu izlēmi piedalīties koru karos?*

-Koru karos izlēmu piedalīties, jo jau ilgu laiku bija vēlēšanās ko līdzīgu izmēģināt. Tā nu sanāca, ka šogad tepat Rēzeknē veidoja kori. Kad radās iespēja, pieteikties, es to izdarīju. Joprojām brīnos, kā saņēmos būt daļa no tik liela projekta. Laikam jau jaunības impulsivitāte.





# RV1G AVĪZE "ATBALSS"

## Februāris-Marts

### *Kādas ir Tavas mīļākās atmiņas no koru kariem?*

-Lai gan viss vēl nav beidzies, šķiet, ka visskaistākās atmiņas jau ir radušās mēģinājumu laikā. Kopīgi mācījāmies dziesmas, netrūka ne smieklu, ne jaunu draudzību.



-Īpaši spilgti atceros satraukumu pirms pirmās tiešraides - sajūtu, ka tūlīt kāpsi uz lielās televīzijas skatuves un savu uzstāšanos redzēs skatītāji visā Latvijā.



-Liels prieks arī par satiktajiem cilvēkiem - gan no sava kora, gan no citu pilsētu koriem. Cilvēki patiešām ir ļoti atvērti un draudzīgi.

-Sirdij tuva ir atmiņa ir par to, kā visi kori, gaidot uznākšanu uz skatuves, gaitenī kopīgi dziedāja Latvijā populāras dziesmas- vai nu tās bija tautas dziesmas, vai kāds popmūzikas gabals. Patīkami pārsteidza arī koru vadītāji, piemēram tas, ka, gaidot grīmu vai frizūru, ar tevi pavisam vienkārši sarunājas tādas slavenības personības kā DJ Ella, Māra Upmane-Holšteine vai Jānis Aīšpurs. Visi ir ļoti komunikabli un patiesi ieinteresēti ne tikai savā korī, bet arī citos dalībniekos.



### *Ar kādam grūtībām Tu saskāries?*

-Runājot par grūtībām, noteikti jāpiemin intensīvais mēģinājumu, ierakstu un tiešraižu grafiks. Mēģinājumi notika gandrīz katru vakaru - 2-3 stundas, reizēm pat līdz četrām stundām pusotra mēneša garumā, vienlaikus gatavojoties vairākām tiešraidēm.



-Esmu vairāk dziedātāja nekā dejotāja, tāpēc dziedāšanas apvienošana ar horeogrāfiju man bija izaicinājums. Tomēr ar laiku pie tā pieradu.



-Protams, nogurums bija jūtams, taču enerģija un emocijas, ko sniedza šī pieredze, to pilnībā atsver. Dalība šovā arī mudināja mani vairāk pievērsties laika plānošanai. Priecājos, ka šo prasmi izdevās attīstīt.

### *Kādi ir jūsu tālākie plāni kā Oranžajam korim?*

-Labā ziņa - šovs vēl nav beidzies, un Rēzeknes Oranžais koris nekur nav pazudis! Jau 22. aprīlī uzstāsimies TV3 svētku koncertā "Izdiedot Latviju", kas veltīts Latvijas Republikas Neatkarības atjaunošanas dienai un norisināsies Latgales vēstniecībā GORS.



# RV1G AVĪZE "ATBALSS"

## Februāris-Marts

-Tāpat būs redzami arī "Koru karu" fināla raidījumā 10. maijā ar atkalsatikšanās priekšnesumu.



### *Kāds ir Tavs galvenais ieguvums?*

-Lai gan viss vēl nav beidzies, šķiet, ka visskaistākās atmiņas jau ir radušās mēģinājumu laikā. Kopīgi mācījāties dziesmas, netrūka ne smieklu, ne jaunu draudzību.



-Īpaši spilgti atceros satraukumu pirms pirmās tiešraides - sajūtu, ka tūlīt kāpsi uz lielās televīzijas skatuves un tavu uzstāšanos redzēs skatītāji visā Latvijā. Tas vienlaikus ir gan aizraujoši, gan nedaudz biedējoši.

### *Kāpēc Tu ieteiktu citiem piedalīties koru karos?*

Tas ir projekts, kurā var brīvi izpaust savu enerģiju, muzikalitāti un personību. Tā ir vērtīga pieredze ikvienam, kurš vēlas savu nākotni saistīt ar mūziku vai šovbiznesu. Turklāt tā sniedz iedvesmu tiekties pēc jauniem izaicinājumiem un sasniegt arvien augstākas virsotnes - jo patiesībā viss ir daudz tuvāk, nekā sākumā šķiet.



### *Marta ieskaņas (Leonīds Breiķšs)*

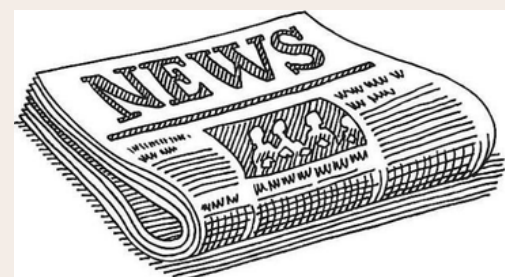
*Vējš gar mežu drīz ūjinot ies,  
Zeme kūpēs un garos,  
Kamēr pavasar's atsauksies  
Bērzu brūnajos zaros.  
Sildīs muguru pakalnes,  
Strazdi iesvilpsies liegi,  
Smaidot iešu skatīties es  
Kā no saules mūk sniegi.  
Lūk - jau brīnums vītolos briest,  
Baltas bites tur spietos.  
Tiktos tad sirdi kā putnu sviest,  
Lai tā gavilēs smietos*



Šie mēneši ir bijuši piepildīti ar dažādiem notikumiem, idejām un ikdienas mirkļiem, kas kopā veido mūsu skolas dzīvi. Katrs no tiem ir atstājis savu mazo daļu šajā stāstā.

Ceram, ka šajā numurā atradi ko interesantu, varbūt pat pazīstamu vai iedvesmojošu.

Skolas dzīve turpinās. Līdz ar pavasara iestāšanos noteikti vēl netrūks jaunu notikumu un piedzīvojumu.



Vēlamies aicināt arī jūs, mūsu lasītājus, kļūt par daļu no skolas avīzes veidošanas. Ja jūsu skolas dzīvē ir noticis kas interesants, aizraujošs vai iedvesmojošs, ar ko vēlaties dalīties ar citiem, droši nāciet ar savām idejām pie karjeras konsultantes.

Jūsu idejas un pieredze ir svarīga - mēs tās apkoposim un ar prieku iekļausim nākamajā avīzes numurā. Nebaidieties izpausties un dalīties, jo tieši jūs veidojat mūsu skolas stāstu!

Joprojām kopā ar Jums  
Avīzes komanda - Katrīna  
Laputjova, Anete Grudule,  
Liliana Maksimova, Silva  
Romāne